









## أهـ الرعابك درهم



قربان سبوتو الفطن بروجانكم  
شاهدوا

## سأطع الغزالي

القصة العائلي الأولى

ليلى مراد  
عبد صوفي  
نجم كاريوكا

أزوع ما خرج بيوكات

بسيما ستوبو موصر

ويزال بكنته - فزيع بيوتا

الامراض الزائدة يجب

أنه نظرد

ان جيك بزر عليا الحواس والسوم الزائدة

في مكان من خلال الاطباء والرحلات للوقاية في

التي يوصي بمدى استهلاكها فاما كالتالي

للكل من كل الحواس التي يجب ان لا تفرط في

واذ ان الساق والذراعين والسوء تحت العين

والاقدام وحرقان

الزور بالأسفل

يأخذ بأداء وظيفته

الطبيب بضمائر

والاعمال التي تعود

من ٢٠٠ سنة

ممكن سياتي حول ان تقرأها

المتعددة الكاملة

ففيما نرى

قصصنا لا يحمي

٢٠٠ سنة

ممكن سياتي حول ان تقرأها

المتعددة الكاملة

ففيما نرى

قصصنا لا يحمي

٢٠٠ سنة

ممكن سياتي حول ان تقرأها

المتعددة الكاملة

ففيما نرى

قصصنا لا يحمي

٢٠٠ سنة

ممكن سياتي حول ان تقرأها

المتعددة الكاملة

ففيما نرى

قصصنا لا يحمي

٢٠٠ سنة

ممكن سياتي حول ان تقرأها

المتعددة الكاملة

ففيما نرى

قصصنا لا يحمي

٢٠٠ سنة

ممكن سياتي حول ان تقرأها

المتعددة الكاملة

ففيما نرى

قصصنا لا يحمي

٢٠٠ سنة

ممكن سياتي حول ان تقرأها

المتعددة الكاملة

ففيما نرى

قصصنا لا يحمي

٢٠٠ سنة

ممكن سياتي حول ان تقرأها

المتعددة الكاملة

ففيما نرى

## ليس العرب في حاجة لمشروع مارشال بل هم في حاجة للتعاون وتبادل المنفعة

نيسبوروك ١٢ - من عايد  
يوحنا مراسل المصري الخاص -  
ادلى سعادة عبد الرحمن عزام  
باشا الامين العام للجامعة العربية  
بحديث لمراسل جريدة نيسبوروك  
في القاهرة قال فيه :  
« ان العرب ليسوا في حاجة  
لمشروع مارشال او للتقطة الرابعة  
في برنامج الرئيس ترومان لمساعدة  
الناطقين النخلة ولكنهم في حاجة  
الى قيام التعاون بينهم وبين  
الولايات المتحدة على اساس مبدأ  
تبادل المنفعة . »

## احتجاج على الافلام المصرية كتابان بين شيخ الازهر ووزير الداخلية

كان حضرة صاحب الفضيلة  
الاستاذ الاكبر الشيخ مامون  
الشاوي شيخ الجامع الازهر  
قد كتب الى معالي وزير الداخلية  
من الحالة التي وصلت اليها

المياه المختلفة المكونة من القنابر  
المتعددة القائمة على النيل ٣ -  
تجدد السكك الحديدية واحكام  
المواصلات النهرية وأطرق واقامه  
الكباري ٤ - تعمير الريف  
ونشر الصناعات النسيجية واقامة  
القرية المصرية على اسس صحيحة  
حديثه ٥ - نشر التعليم  
٦ - تنفيذ البرامج الصحية  
الشاملة ٧ - الانتاج بالثروة  
المعدنية ٨ - تصنيع القطر  
المصري ودراسة الصناعات القائمة  
هذا بهم وزارة الاقتصاد ان  
تجمع لديها في اقرب وقت  
جميع البيانات المتعلقة بهذه  
المشروعات مع بيان تكليفها على  
وجه التقريب حتى يستفيها لها  
النظر في وضع برنامج عام للبلاد  
بشكل فاعلاها كلها في مدة معينة  
بعد بحث الامر جميعه من الوجهة  
الاقتصادية

لا حظت ان بعض الافلام  
التي تلتقط التمثيلية قد سادها  
الاسراف في اظهار المغان الجذبة  
وان البعض قد اختار مواضيع  
غير لائقة مما يفسد الخلق  
وتتعارض مع دين الدولة  
وادابها وتقاليدها ، كما انه يسيء  
الى سمعة مصر في البلاد التي تصدر  
اليها الافلام

وقد تعددت الشكاوى في مصر  
وفي البلاد الاسلامية من مجافاة  
هذه المواضع والبصير للاداب  
الشرقية ، واشتقت بعض الهيئات  
على سمعة مصر ان بساء اليها  
وهي تزعم هذه البلاد  
لذلك راي ان اوجه نظركم  
الى مراعاة حسن اختيار  
المواضيع ومراعاة التقاليد  
الشرقية في التصوير او التمثيل  
رعاية للوطن ان تسمع سمعته  
والفن الرفيع ان تبذل رسالته

وقد تحدث عزام باشا في  
العالم الواسع النطاق فقال :  
« ان الدول العربية بصفة عامة  
تعيد الوقوف الى جانب المعسكر  
الديمقراطي الغربي . »  
وقد صرح سعادته بصفتها  
الشخصية لا بصفتها سكرتيرة  
عاما للجامعة العربية فقال انه  
يؤيد عقد ميثاق دفاعي ذاتي  
لاقليم البحر الابيض المتوسط  
يشمل الاراضي العربية وقال ان  
مثل هذا الميثاق من شأنه ان  
يقوى دعائم السلم .

وقد تحدث عزام باشا في  
العالم الواسع النطاق فقال :  
« ان الدول العربية بصفة عامة  
تعيد الوقوف الى جانب المعسكر  
الديمقراطي الغربي . »  
وقد صرح سعادته بصفتها  
الشخصية لا بصفتها سكرتيرة  
عاما للجامعة العربية فقال انه  
يؤيد عقد ميثاق دفاعي ذاتي  
لاقليم البحر الابيض المتوسط  
يشمل الاراضي العربية وقال ان  
مثل هذا الميثاق من شأنه ان  
يقوى دعائم السلم .

وقد تحدث عزام باشا في  
العالم الواسع النطاق فقال :  
« ان الدول العربية بصفة عامة  
تعيد الوقوف الى جانب المعسكر  
الديمقراطي الغربي . »  
وقد صرح سعادته بصفتها  
الشخصية لا بصفتها سكرتيرة  
عاما للجامعة العربية فقال انه  
يؤيد عقد ميثاق دفاعي ذاتي  
لاقليم البحر الابيض المتوسط  
يشمل الاراضي العربية وقال ان  
مثل هذا الميثاق من شأنه ان  
يقوى دعائم السلم .

وقد تحدث عزام باشا في  
العالم الواسع النطاق فقال :  
« ان الدول العربية بصفة عامة  
تعيد الوقوف الى جانب المعسكر  
الديمقراطي الغربي . »  
وقد صرح سعادته بصفتها  
الشخصية لا بصفتها سكرتيرة  
عاما للجامعة العربية فقال انه  
يؤيد عقد ميثاق دفاعي ذاتي  
لاقليم البحر الابيض المتوسط  
يشمل الاراضي العربية وقال ان  
مثل هذا الميثاق من شأنه ان  
يقوى دعائم السلم .

وقد تحدث عزام باشا في  
العالم الواسع النطاق فقال :  
« ان الدول العربية بصفة عامة  
تعيد الوقوف الى جانب المعسكر  
الديمقراطي الغربي . »  
وقد صرح سعادته بصفتها  
الشخصية لا بصفتها سكرتيرة  
عاما للجامعة العربية فقال انه  
يؤيد عقد ميثاق دفاعي ذاتي  
لاقليم البحر الابيض المتوسط  
يشمل الاراضي العربية وقال ان  
مثل هذا الميثاق من شأنه ان  
يقوى دعائم السلم .

وقد تحدث عزام باشا في  
العالم الواسع النطاق فقال :  
« ان الدول العربية بصفة عامة  
تعيد الوقوف الى جانب المعسكر  
الديمقراطي الغربي . »  
وقد صرح سعادته بصفتها  
الشخصية لا بصفتها سكرتيرة  
عاما للجامعة العربية فقال انه  
يؤيد عقد ميثاق دفاعي ذاتي  
لاقليم البحر الابيض المتوسط  
يشمل الاراضي العربية وقال ان  
مثل هذا الميثاق من شأنه ان  
يقوى دعائم السلم .

وقد تحدث عزام باشا في  
العالم الواسع النطاق فقال :  
« ان الدول العربية بصفة عامة  
تعيد الوقوف الى جانب المعسكر  
الديمقراطي الغربي . »  
وقد صرح سعادته بصفتها  
الشخصية لا بصفتها سكرتيرة  
عاما للجامعة العربية فقال انه  
يؤيد عقد ميثاق دفاعي ذاتي  
لاقليم البحر الابيض المتوسط  
يشمل الاراضي العربية وقال ان  
مثل هذا الميثاق من شأنه ان  
يقوى دعائم السلم .

وقد تحدث عزام باشا في  
العالم الواسع النطاق فقال :  
« ان الدول العربية بصفة عامة  
تعيد الوقوف الى جانب المعسكر  
الديمقراطي الغربي . »  
وقد صرح سعادته بصفتها  
الشخصية لا بصفتها سكرتيرة  
عاما للجامعة العربية فقال انه  
يؤيد عقد ميثاق دفاعي ذاتي  
لاقليم البحر الابيض المتوسط  
يشمل الاراضي العربية وقال ان  
مثل هذا الميثاق من شأنه ان  
يقوى دعائم السلم .

وقد تحدث عزام باشا في  
العالم الواسع النطاق فقال :  
« ان الدول العربية بصفة عامة  
تعيد الوقوف الى جانب المعسكر  
الديمقراطي الغربي . »  
وقد صرح سعادته بصفتها  
الشخصية لا بصفتها سكرتيرة  
عاما للجامعة العربية فقال انه  
يؤيد عقد ميثاق دفاعي ذاتي  
لاقليم البحر الابيض المتوسط  
يشمل الاراضي العربية وقال ان  
مثل هذا الميثاق من شأنه ان  
يقوى دعائم السلم .

وقد تحدث عزام باشا في  
العالم الواسع النطاق فقال :  
« ان الدول العربية بصفة عامة  
تعيد الوقوف الى جانب المعسكر  
الديمقراطي الغربي . »  
وقد صرح سعادته بصفتها  
الشخصية لا بصفتها سكرتيرة  
عاما للجامعة العربية فقال انه  
يؤيد عقد ميثاق دفاعي ذاتي  
لاقليم البحر الابيض المتوسط  
يشمل الاراضي العربية وقال ان  
مثل هذا الميثاق من شأنه ان  
يقوى دعائم السلم .

وقد تحدث عزام باشا في  
العالم الواسع النطاق فقال :  
« ان الدول العربية بصفة عامة  
تعيد الوقوف الى جانب المعسكر  
الديمقراطي الغربي . »  
وقد صرح سعادته بصفتها  
الشخصية لا بصفتها سكرتيرة  
عاما للجامعة العربية فقال انه  
يؤيد عقد ميثاق دفاعي ذاتي  
لاقليم البحر الابيض المتوسط  
يشمل الاراضي العربية وقال ان  
مثل هذا الميثاق من شأنه ان  
يقوى دعائم السلم .

## ولي عهد الملكة السعودية العربية

يصل الى القاهرة صباح اليوم  
على طائرة ملكية خاصة حضرة  
صاحب السمو الملكي الامير سعود  
ولي العهد للمملكة العربية  
السعودية لقضاء بضعة ايام في  
القاهرة يستشير فيها كبار اطباء  
الاخصائيين

## دائرة ابواب للتواب

جاءنا من سكرتيرة الوفد  
المصري ما يلي :  
تعلم سكرتيرة الوفد المصري  
انه ليس للوفد مرشح معين  
لمعضوية مجلس النواب عن دائرة  
ابنوب

## علاوة منطقة القتال

قابل الثائبان المحترمان حامد  
الانفي ومحمد احمد البيدوي  
معالي وزير المالية وتحديثا مع  
معاليه في شأن ابقاء العلاوة  
المخصصة لموظفي الحكومة في  
منطقة القتال التي اقراها مجلس  
الوزراء سابقا لظروف المعيشة  
والسكن في هذه المنطقة وقد صرح  
معاليه بقوله : « اتنى ادرس هذا  
الموضوع وسأخذ فيه قرارا بعد  
ان تقدم المصالح المختصة  
بطلبها »

## المشروعات التي تهدف وزارة الاقتصاد لتحقيقها مذكرة وزير الاقتصاد الوطني في هذا الشأن

نهضت البلاد الاقتصادية مع بين  
تكايفها على وجه التقريب حتى  
يستفي الوزارة المذكورة لتتفرق في  
وضع برنامج عام للبلاد ينفذ  
جميع هذه المشروعات .

## مذكرة وزير الاقتصاد الوطني

وقد تمكن احمد مندوب  
المصري من الحصول على نص  
مذكرة معالي وزير الاقتصاد  
الوطني التي عرضها على مجلس  
الوزراء بوضع فيها مهمة الوزارة  
الجديدة ونوع المشروعات التي  
تهدف الى تحقيقها . وقد جاء  
فيها ان من بين المهام الاساسية  
لوزارة الاقتصاد الوطني وضع  
الخطط التي تكفل استكمال نهضة  
البلاد الاقتصادية وتنسيق برامج  
هذه النهضه .

## اهداف وزارة الاقتصاد

١ - اعداد وسائل الري  
واصلاح لزيادة المساحة المزروعة  
بالقطن المصري الى اقصى حد  
ممكن ٢ - الانتاج بمساقط

## روابط الثقافة والود التي تربط بين مصر وفرنسا

عقد سعادة المسيو موريس  
كوف دي مورفيل ، سفير فرنسا  
الجديد في القاهرة مؤتمرا صحفيا  
اسم استهله بالقول انه لا يمكن  
للشعب ان يترك ان يستعرض  
السياسة الدولية في الوقت  
الحاضر ، الا ان يتحدث عن النزاع  
الاكبر الذي يسيطر على جميع  
المشكلات الدولية والذي يسمونه  
الحرب الباردة ، وهو في الحقيقة  
نزاع بين مدار ، بين حضارتين  
موقفت فرنسا

## الشرق الاوسط

ثم استطرد فقال ان الشرق  
الاوسط ، الذي تحتل فيه مصر  
مكانة رفيعة ، يعد لحسن الحظ  
الدهة الحاضرة ، من هذه  
الاشياد اذ . قال : ان العالم

## حافظ عامر عبد العظيم حافظ

الرابطة العامة خريجي المدارس  
الصناعية نظم امس سنوات  
قديم وفروعا ، تستذكر بشده  
كل ما جاء بشيرة خريجي المدارس  
الصناعية المستحدنه ويشكرون  
معالي وزير المعارف رسول  
الاسانية على رايه الصانوحكمه  
المعادل بسبحه القرائلدى وضعه  
مراقب التعليم الصناعي العام  
عند ما تبين لمواجهه ان ما جاء  
بالقرار اجفاف بالنظام القديم  
ولا يقصر معاليه رفع طائفه  
على حساب الاخرى ما دامت هذه  
الدراسة الفنية متساوية والرابطة  
العامة ترجو معالي اوزير سرعه  
اجت في تقدير قيم التسهيلات  
الصناعية تحقيقا للمدائل فلا تفرغ  
مروى على رئيسه لنظم على  
مستقبلنا في عهد وزارة الشعب  
رئيس الرابطة

## عواد اسماعيل

## حديث ملك افغانستان عن الجامعة العربية عزام باشا يقدم لجلالته سفير باكستان



جلالة ملك افغانستان يتحدث مع الامير عبد التيم الله لادابه ويظهر في الصورة عزام باشا يتحدث مع رفاة سري باشا

## حديث لجلالته

عن الجامعة العربية  
وتحدث لجلالته بعد ذلك عن  
الجامعة العربية ، فقال : انها  
قوة للعالم الاسلامي لانها تمثل  
الوحدة الاسلامية والاخاء  
الاسلامي ولذلك يجب تدعيمها  
والحفاظه على كيانها .  
وتفضل لجلالته فذكر سعادة  
عبد الرحمن عزام باشا على ان  
اناح لجلالته الفرصة ليجتمع في  
مأذبة الجامعة باكر عدد من

## المشروعات التي تهدف وزارة الاقتصاد لتحقيقها مذكرة وزير الاقتصاد الوطني في هذا الشأن

نهضت البلاد الاقتصادية مع بين  
تكايفها على وجه التقريب حتى  
يستفي الوزارة المذكورة لتتفرق في  
وضع برنامج عام للبلاد ينفذ  
جميع هذه المشروعات .

## مذكرة وزير الاقتصاد الوطني

وقد تمكن احمد مندوب  
المصري من الحصول على نص  
مذكرة معالي وزير الاقتصاد  
الوطني التي عرضها على مجلس  
الوزراء بوضع فيها مهمة الوزارة  
الجديدة ونوع المشروعات التي  
تهدف الى تحقيقها . وقد جاء  
فيها ان من بين المهام الاساسية  
لوزارة الاقتصاد الوطني وضع  
الخطط التي تكفل استكمال نهضة  
البلاد الاقتصادية وتنسيق برامج  
هذه النهضه .

## اهداف وزارة الاقتصاد

١ - اعداد وسائل الري  
واصلاح لزيادة المساحة المزروعة  
بالقطن المصري الى اقصى حد  
ممكن ٢ - الانتاج بمساقط

## روابط الثقافة والود التي تربط بين مصر وفرنسا

عقد سعادة المسيو موريس  
كوف دي مورفيل ، سفير فرنسا  
الجديد في القاهرة مؤتمرا صحفيا  
اسم استهله بالقول انه لا يمكن  
للشعب ان يترك ان يستعرض  
السياسة الدولية في الوقت  
الحاضر ، الا ان يتحدث عن النزاع  
الاكبر الذي يسيطر على جميع  
المشكلات الدولية والذي يسمونه  
الحرب الباردة ، وهو في الحقيقة  
نزاع بين مدار ، بين حضارتين  
موقفت فرنسا

## الشرق الاوسط

ثم استطرد فقال ان الشرق  
الاوسط ، الذي تحتل فيه مصر  
مكانة رفيعة ، يعد لحسن الحظ  
الدهة الحاضرة ، من هذه  
الاشياد اذ . قال : ان العالم

## حافظ عامر عبد العظيم حافظ

الرابطة العامة خريجي المدارس  
الصناعية نظم امس سنوات  
قديم وفروعا ، تستذكر بشده  
كل ما جاء بشيرة خريجي المدارس  
الصناعية المستحدنه ويشكرون  
معالي وزير المعارف رسول  
الاسانية على رايه الصانوحكمه  
المعادل بسبحه القرائلدى وضعه  
مراقب التعليم الصناعي العام  
عند ما تبين لمواجهه ان ما جاء  
بالقرار اجفاف بالنظام القديم  
ولا يقصر معاليه رفع طائفه  
على حساب الاخرى ما دامت هذه  
الدراسة الفنية متساوية والرابطة  
العامة ترجو معالي اوزير سرعه  
اجت في تقدير قيم التسهيلات  
الصناعية تحقيقا للمدائل فلا تفرغ  
مروى على رئيسه لنظم على  
مستقبلنا في عهد وزارة الشعب  
رئيس الرابطة

## عواد اسماعيل

## حديث ملك افغانستان عن الجامعة العربية عزام باشا يقدم لجلالته سفير باكستان

الملك الامانة العامة للجامعة  
العربية مأذبة غدا ، فحضرة صاحب  
الجلالة الملك محمد ظاهر شاه ملك  
الافغانستان ورجال حاشيته في  
الساعة الواحدة والنصف بعد ظهر  
امس في سراي المناسرتل  
وكان في شرف استقبال جلالة  
ملك افغانستان سعادة عبد الرحمن  
عزام باشا الامين العام للجامعة  
العربية وسعادة محمد علي نازي  
باشا وكبار موظفي الامانة العامة  
استراح قليلا في احد الصالونات  
ثم تفصل لجلالته فانتقل الى الصالة  
الكبرى التي مدت فيها مائدة  
الطعام حيث تناول القعداء مع  
الحاضرين

## اجتماع لجلالته بسفير باكستان

وقد قدم سعادة عزام باشا  
الى جلالة ملك افغانستان  
سعادة سفير الباكستان في مصر  
فتمله لجلالته برعايته وعطفه  
السامي وتحدث اليه في توطيد  
علاقاته السود والاخاء بين  
افغانستان وباكستان وقال  
بجلالته ان ما يمسبب المسلمين من  
خوف في بلد يتأذى له المسلمون في  
البلاد الاخرى ، وان لجلالته  
حريص اشد الحرص على ان  
يسود السلم والوئام والحب  
والاخاء جميع الدول الاسلامية  
وجميع المسلمين في مشرق  
الارض ومغربها .

## ما شاء لك العجب على

« المسكين السوسرين » .. بادي وبودي  
« كازانوفا على الثلج » من دموزيل ليزي  
« رعاة البقر على الثلج » من جالك كونور وزملائه  
« الرقص الحديث » من دافن واكن وسيفيدلي

## واعجب ما شاء لك العجب على

« رقصة الموز » من ملينا برونو  
« هنجاريا » من الباليه الهنجراري الرابع

## والنسجم من الرودة والجمال في

« بولرو » الرقصه الاسبانية المحتمة من ابطال العالم  
« الطائر الثلجي » من جن همارين  
« نجوم في ضوء القمر » من الفيرا كولن وفرناند ليمانز  
« رقصة النار » من فرناند ليمانز  
« المرأة الفانمسة » من جن همارين وبولارونلسن

## وتمالك أعصابك

« مروحة الطائرة » من اخوان رايتر  
« القفزات الجريئة » من هاري ريدلي  
« مساند الحديد » من فيكتور وبابيرا مكنونالد  
في جو ساحر من الموسيقى الكلاسيكية العالية  
بقدمها

## الاستعراض الثلجي العالمي

بسرائر الشرق بالجزيرة  
تخفيض ٥٠٪ في الأسعار  
ولمدة ١٠ أيام السباقية بالقاهرة  
لا ولم ولن ترى له مثيلا فاحجز مكانك حالا والاسعار  
اصبحت في متناول كل جيب

## آخر مبتكرات باريس لربيع ١٩٥٠

فيمات وشنت وكلمة  
والسويان الامريكي المشهور  
تجدونها عند  
المقام  
٢٢ شارع قصر النيل ت ٥٧٧٦  
س ٥٠٧٥٧

تربينا جدا

نترات الجير الألماني

١٥٪ آزوت نيتريكي - لاقطن والذرة

ونتروسلفات النشادر الألماني

٢٠٪ آزوت - لقصص والأرز

أظهرها من الآونة من

محلات ثابت وقاب

٤٤٨٧٠ - ٥٢٣٢٠ - القاهرة ت ٥٢٣٢٠ - ٤٤٨٧٠



## كلمة الري

الدفاع عن القناة

استدركت وزارة الحربية المصرية بالأساس إلى الصحف المصرية هنا : نشرت بعض الصحف أن الجيش الإنجليزي قد توسع في بناء الثكنات في منطقة فايد - وزارة الحربية والبحرية تعلن أن هذا الخبر لا أساس له من الصحة وأن الذي حدث وفقا لما كان يحدث كل عام من المناورات السنوية التي تقوم بها القوات الإنجليزية في تلك المنطقة في فترة قصيرة من السنة تحتاج لإجرائها إلى مساحة أوسع من منطقة الثكنات في فايد . هذا هو البلاغ بنصه وفسا . وكنا نود أن نصد السفارة الإنجليزية بالأساس لتبرير ذمتها . وكنا نود أن نذكر السفارة أو وزارة حربنا بوجوبها أن تدفع شئنا ووقف يخطب في فايد أي على أبواب مصر : أننا لن نلجأ ولا نفكر في الجلاء . لا نريد أن التعرض للخطر الثاني من البلاغ وهو الخاص بالمناورات فكنا نعلم أن الجيش البريطاني يتجمع في البلاد في صور مختلفة من المناورات . وغیرها ما ينادي الثكنات فهذه أمثلة أخرى ونحب أن نعرف كيف استولت وزارة الحربية والبحرية من أن خبر توسع الإنجليز في بناء الثكنات في منطقة فايد لا أساس له من الصحة . هل لنا مرافقون مصريون في هذه المنطقة ؟ وهل في مقدور الوزارة أن تلي بيانا بين عدد الجنود البريطانيين المقيمة على شفاة القناة منذ سنة أو سنتين ومقدار الضخم للسجناء في هذه المدن بنطبق على معاهدة ١٩٣٦ ؟ وكما كان عدد الثكنات وكما هي اليوم ، وما هو العدد الذي تنص على أنه معاهدة ١٩٣٦ تحولنا الحق في أن نعرف كل ما يجري على شفاة القناة فيما يتعلق بحركات الجيش البريطاني وسكانه وتكتلات أركته ، خصوصاً أن هذا الجيش ليست له صفة احتلال وأنه يقيم ويتحرك أرض مصرية .

اسم والأجانب يريدون مغادرتنا فنحن أن نعلن أن ما يدورون كل يوم في السودان والقتال . أن الأعمال وحدها بين مدلول الأقوال وقيمة المعاهدات . . . ولت الأفعال كلها كانت سليمة من نصير الجو واتارة الفيل في وجهنا ؟ لم يزعم بعض اصحاب الإنجليز أن مركزهم على القناة سيحسون من مركزهم على مركزهم هجومي أو أن اقتصر الأمر على الدفاع كما كان الأمر في قبل لكن في الجيش المصري الكفأ !

ان وجود الإنجليز على شفاة القناة أمر من أبة بقعة مصرية لا يبرره من غير مصر أو فائز ، ومجرد وجود قواتهم في أرض مصرية ، ولو للدفاع في شكل من الأشكال ، كما حدث في الحرب الأخيرة ، بجذب إلى مصر قوات الحرب ولا شك أن مركزهم على اقتناء سيكون هجوما معناه ان مصر أصبحت جزءا لا يتجزأ من الإمبراطورية البريطانية وهذا سائرا لإعداد إنجلترا صاحبة السيادة القبلية والهجوم والتأوة وهو ما لا نعتقه وما لا يحب . . .

ولما تكون مصر وحدها مركزا هجوما أو دفاعيا في فرنسا وبليجيا واليونان وتركيا وفلسطين وسوريا وغيرها فكل من يؤول ذلك المركز فهو يؤول إلى أن يكون هذه المراكز وينشئون فيها احتلالا . ليست له صفة احتلال !

ان إنجلترا قد دافعت من كيانها في الحرب قبل أن تدافع من مصر ، وقد عاونتها مصر سوادها وسكانها وجنودها فكان جزاؤها التي تشرشل في مصر . ونحن أن إنجلترا . . . فعد من مصر واستقلها . . . فعد من مصر حتى في مسألة الإرسدة لانتا أصبحت في نظره مديون لا دائنين . ان أكبر ما نرجوه أن نصح الأوضاع وأن نتكشف تلك السبب سريرا

## الرئيس الملكية

ديوان كبير الامناء يوم الاثنين ١٢ مارس ١٩٥٠ .  
تشر اليوم بمقابلة حضرة صاحب الجلالة الملك في قصر القبة العاصم سعادة السيد كوف دي موريل سفير فرنسا لم سعادة دون دومنجو ديلاس بارسيشاس ايلويز موليتيدو سفير اسبانيا لم صاحب المزة محمد حسن محمد لم مرآب عام القنون الجميلة بوزارة المعارف العمومية

اولد حضرة صاحب الجلالة الملك حضرة صاحب العالي عبد الطيف طلعت باشا كبير الامناء لتوديع حضرة صاحب السمو الملكي دوق ودوقه جوليستر مند سفرهما من مطار الماطة والابلها لاحتياج الملكة واسفيتمه لسموها للثكنات في سفرهما

ديوان كبير الامناء يوم الاثنين ١٢ مارس ١٩٥٠ .  
اولد حضرة صاحب الجلالة الملك حضرة القايقام حسن محمود النجار رئيس هيئة اركان حرب القوات المصرية بالنيابة بالسودان لاستقبال حضرة صاحب السمو الملكي دوق ودوقه جوليستر مند وسولها الى مطار الجولستر مند ولابلها لاحتياج لملته واطيب تهاتيه لسموها الملك بسلامة الوصول .

الفلوق من بناء السلام لندن في ١٢ مارس ١٩٥٠ .  
كان قبول جلالة الملك فاروق رتبة الجنرال الفخرية في الجيش البريطاني بطة بالغة في لندن وسرور كبير فان منح رتبة فخرية كهذه من ملك بريطانيا لمعاهل اجهتي نادر الحدوث وقد صرحت دولتي وزارة الحربية اليوم بأنه ليس هناك ملك اكبر اجنبي يحمل رتبة « الجنرال » الفخرية وكان آخر من حملها القيصر غليوم الثاني ومن قبله من ملوك اورويون وهم ملوك الروم والدمرك ووليكيا كير « الكولونيل » في القوات البريطانية ، وقد ثلاثه مراهجات في الهند وهم حكام بانال وجامو وكشمير رتبة الفلانتات جنرال « ، ونواب بهول رتبة « الماجور جنرال » والمهورف ان رتبة الجنرالين اقل شأنا بالطبع من رتبة الجنرال وقد منحت آخر رتبة فخرية بريطانية في عام ١٩٢٦

وقد عد هذا التيعين من جانب الملك جورج « لفنة » سامية ارميل ملكي كريم في وقت انعقدت الامال فيه على قيام علاقات اكثر توطدا وابتعت على الارتياح بين مصر وبريطانيا وساد ارتياح خاص لانتقال هذه الرتبة الفخرية المعتراة الى معاهل يعد في صميم قلبه « جنديا » وان ابدى اليوم قدرة بارزة على انه من بناء السلام

## الرئيس الجليل

استقبل حضرة صاحب المزمع ارفع مصطفى النحاس باشا امس حضرة صاحب المقام ارفع حسين سري باشا رئيس الديوان الملكي وحضرات اصحاب المقام فؤاد سراج الدين باشا والدكتور محمد صلاح الدين بك والدكتور زكي عبد التتال والدكتور حامد زكي

وفي المساء استقبل رفعتهم ستر توماس باتا ومسيو سلافومير بلاك ومسيو هنري لينر جانج والاساذ وشتر كرمي والدكتور عبد الحميد امين عازر .  
واناب رفعتهم حضرة صاحب العالي الدكتور حامد زكي بك لحضور الاحتفال بذكرى المغفور له حسين رشدي باشا .  
واناب رفعتهم حضرة النائب المحترم موريس دوس بك للاشتراك في تنصيب جنازة المغفور لها السيدة زكية هانم يوسف وابلاغ الاسرة خالص عزاء ورفعتهم ومواساته .

واناب رفعتهم حضرة النائب المحترم الاستاذ حامد الانلي للاستعصان من صحة الشيوخ فايز ابو قصف وابلاغه تمنيات ورفعتهم له بالشفاء العاجل .  
وارسل رفعتهم برقية لاسرة المغفور له عثمان بك مراد مغزيا لمصاهيبه وبرقية لاسرة المرحومة حرم الشيخ علي الجندی للمزاء .  
وقد كان رفعتهم الرئيس فادرس الى صاحبه المعصية حرم دولة رياض الصلح بك باسمه وباسم صاحبه المعصية السيدة المحترمة فريته البرقية التالية :  
كان لصدولة العاددة التي دبرت لاغتيا لقرينك العزيز اشد الوقع في نفس حرمي ورفعتهم فنيتم الهممكم باخلص التهنة على نجاة مقربة باطيب امان الصحة والاسعاد داعين الله ان يحفظه ويقيه كل مكروه .  
وقد تلقى رفعتهم من عصمتها البرقية التالية :  
تلقيت ببالح الفطة برقية رفعتكم الكريمة وقد كان لفيض المواقف النبيلة التي تلطفتم وحرمكم المبرزة المصون وغيركموني بها اطيب الانواعه في نفس فريتي ونفسي فارجوكم وصاحبه المعصية المحرمة حرمكم ان تنفضوا بقول عظيم شكريا ووافر امتنا راجين ان يلاكم الله بين رعايته وان يصونكم من كل اذى .

منصور مصر في مجلس ليبيا مناور صاحب المزة كامل سليم بك مندوب مصر في المجلس التشريعي لليبيا استقبل امس في الاسكندرية لغضاه بقمعه ايام يستأنف بعد عافره الى جنيف

توقيات وتنقلات تصد معالي فؤاد سراج الدين باشا وزير الداخلية الى مكتبه بدار الوزارة في الساعة الخامسة بعد الظهر وجمع على اثر وصوله بمصاحبي السعادة بدوي خليفة باشا ومرفضي المرافى بك وكلي الوزارة وقد دام اجتماعهم زهاء خمس ساعات كاملة .  
وقد علم مندوب « المصري » ان هذا الاجتماع قد خصص لدراسة حركة التريقات والتنقلات بين غياط البوليس واماموري المركز التي ستعرض على مجلس البوليس الاعلى في اجتماعه الذي سيعقد يوم السبت القادم كما علم ايضا ان الاجتماعين درسوا في أثناء الاجتماع القضايا التي تقدم بها بعض الضباط لتعديل اقدميتهم ، وستعرض نتيجة دراسة هذه الشكاوى ايضا على مجلس البوليس المعروف ان حركة التريقات والتنقلات القادمة ستكون من اوسع الحركات وتشمل اكبر عدد من الضباط .

قطن مصرى يصل الى امريكا

## مدمرات جديدة

بحرية جلالة الملك الاسكندرية في ١٢ - لمراسل امس حضرة صاحب المقام ارفع الملك المدمران « رشيد » و « ابي قير » الجديدتان الى الاسكندرية من إنجلترا في اواخر هذا الشهر وستافن الى الاسبوع الاخير من مارس بمدة من غياط وجنود بحرية جلالة الملك الى إنجلترا لحافار المدمرة « دمياط » وهناك مدمرة رابعة من طراز المدمرة « الملك فاروق » تمسك الان تمهيدا لحافارها الى مصر

مشروع قانون النظارا ينتظر ان يعرض على مجلس الوزراء في اجتماعه القادم مشروع قانون النظارا الذي اعدته وزارة العدل وقد سبق ان اشترى الى الهيئات التي ينص عليها مشروع القانون الجديد واعتبارهم نظارا لاجزاء النيابة

اجتمعت لجنة الشئون الدستورية بمجلس الشيوخ امس برئاسة معالي حلمي عيسى باشا لبحث دستوريات المرسوم بقانون رقم ١٤٨ سنة ١٩٤٤ الخاص بالقضاء على الملاوات والتميينات والمعامشات الاستثنائية التي صدر في ٨ نوفمبر سنة ١٩٤٤ وحضر شورى اللجنة معالي الدكتور حامد زكي بك مناقشات طويلة ودارت مناقشات طويلة حول دستوريات هذا المرسوم بقانون تناولت الظروف والاوضاع التي صدر فيها والاسباب والدواعي التي اقتضت تنفيذه والوجوه القانونية والدستورية الاحكام الواردة فيه

فكرة جديدة وقد ادلى سعادة يوسف ذو الفقار باشا فكرة دستورية جديدة ملخصها ان الحكومات لها الحق في اصدار مراسيم بقوانين في فترة العمل او بين دورى الاعتقاد معلا بالمادة ٤١ من الدستور ولكن لا تكون هذه المراسيم بقوانين دستورية اذا ما تصد بها تصرفات مالية عامة . وفي بعض التشريعات قانونية انت بها حكومات سابقة او تصد بها سد السبل امام حكومات لاحقة

مصر في مجلس البوليس امس في الساعة الخامسة بعد الظهر وجمع على اثر وصوله بمصاحبي السعادة بدوي خليفة باشا ومرفضي المرافى بك وكلي الوزارة وقد دام اجتماعهم زهاء خمس ساعات كاملة .  
وقد علم مندوب « المصري » ان هذا الاجتماع قد خصص لدراسة حركة التريقات والتنقلات بين غياط البوليس واماموري المركز التي ستعرض على مجلس البوليس الاعلى في اجتماعه الذي سيعقد يوم السبت القادم كما علم ايضا ان الاجتماعين درسوا في أثناء الاجتماع القضايا التي تقدم بها بعض الضباط لتعديل اقدميتهم ، وستعرض نتيجة دراسة هذه الشكاوى ايضا على مجلس البوليس المعروف ان حركة التريقات والتنقلات القادمة ستكون من اوسع الحركات وتشمل اكبر عدد من الضباط .

قطن مصرى يصل الى امريكا

## قرارات مجلس الوزراء

استيراد ١٤٠ ألف طن من الحبوب من روسيا وفرنسا اطلاق قيود الزيت وخفض اسعاره - استيراد كميات كبيرة من السكر

استأنف مجلس الوزراء اجتماعه امس في الساعة العاشرة صباحا وقد تخلف عن حضوره لاسباب اضطرارية رفعة مصطفى النحاس باشا رئيس الوزراء واصحاب العالي وزراء المالية والخارجية والاتصال والدولة .  
وكان عقد هذه الجلسة استمرارا للجلسة السابقة حيث والى المجلس بحث التقرير المقدم من معالي الاستاذ محمود سليمان غنام بك وزير التجارة والصناعة بشأن مكافحة غلاء المعيشة ومقترحاته

على ان هذا المرسوم بقانون ليس له صفة الضرورة والاستعجال مما يخرج من نطاق المراسيم بقوانين الدستور طبقا للمادة ٤١ من الدستور .  
رأى وزير الدولة وقد استطلع مندوب الحربي البرلماني رأى معالي حامد زكي بك وزير الدولة في مصر مشروع القانون الذي اصدرته الوزارة الحاضرة بشأن القاء مشروع

العسكري نافذ المفعول كما ان من حق وزير المالية ومجلس الوزراء ان يصدر القرار الذي صدر بشأن منح الزيادة في علاوة الغلاء لموظفي الدولة .  
هذا وتتضمن لجنة الشئون المالية بمجلس الشيوخ اليوم للنظر في الامر العسكري المشار اليه ، وبعض اعضائها يرون مناشئة ، بينما يرى البعض الاخر انه لا داعي لانتاشته اسوة بما رآته اللجنة المالية في مجلس النواب .  
ولذلك بهذه المناسبة ان اللجنة المالية بمجلس النواب كانت قد

وزن الجنيه الذهب تحديده بمقدار ٢٥٥١٨٧ جرام صدر امس مشروع قانون بتحديد وزن الذهب الخالص في الجنيه وتعديل بعض احكام القانون الخاص بنظام النقود في البلاد المصرية وهذا نصه بعد الديباجة :  
مادة ١ - حدد وزن الذهب الخالص في الجنيه بمقدار ٢٥٥١٨٧ جرام وذلك ابتداء من ١٩ من سبتمبر سنة ١٩٤٩ .  
مادة ٢ - تعاف الى القانون رقم ١٩١٦ لسنة ١٩١٦ الخاص بنظام النقود في البلاد المصرية المعدل بالمرسوم بقانون رقم ١٥٢ لسنة ١٩٤٩ والقانون رقم ١٨٣ لسنة ١٩٤٩ مادة جديدة بقرم ٦ مكررة نصها كالآتي :  
٦ - يجوز بمرسوم تعديل وزن النقود الذهبية والفضية وغيرها

مجلس القضاء الاعلى

## قانون المحاكم

توقيع مواد التمييز ونظرا لارتباط مسألة مكافحة الغلاء بموضوع توفير مواد التمييز في البلاد فقد عرض المجلس مقترحات معالي الاستاذ مرسى ربحات بك وزير التمييز واخطوات التي اتخذها معالي في هذا الشأن .  
وقد علم مندوب المصري ان المجلس وافق على التعديلات التي اقترحتها معالي وزير التمييز بتخفيض اسعار الزيت واطلاق قيود تداوله كما وافق المجلس على استيراد

للعلاج هذا الموضوع اضطر الذي يعتبر مثارا لاهتمام جميع طبقات الشعب .  
وقد اتخذ المجلس في اجتماعه امس قرارات ذات شأن في كثير من المسائل الرئيسية التي عرض لها التقرير لتيسير اسباب المعيشة بتوفير المواد للاستهلاك المحلي كما ناقش المجلس ما تضمنه التقرير من اقتراحات بشأن تفرج ازمة المساكن وتوفير المواد اللازمة لاعمال البناء وتخفيض اثمانها

قانون الغاء الاستثناءات اصبح غير واجب الناجيل الى ان ينتهي المجلس من ابداء رايه في قرار لجنة الشئون الدستورية والمفهوم ان بطلان هذا المرسوم بقانون سيكون نافذ المفعول فيما لو وافق مجلس الشيوخ على راي لجنة الشئون الدستورية في يوم تلك الواقعة اي ان بطلانه لن يربط اي اثر رجعي .

ارسلت الى معالي وزير المالية خطابا توجه النظر فيه الى ان الصرف على اساس الميزانية القديمة لا يسمح بصرف الزيادة في علاوة الغلاء حتى يوافق البرلمان على الميزانية الجديدة .  
وقد علم مندوب « المصري » ان معالي وزير المالية سيرد على خطاب اللجنة بان مجلس الدولة قد اتى بحق وزير المالية في صرف الزيادة كما ذكرنا آنفا

تعديل قانون التقاضي اذيع امس مرسوم بتعديل قانون بتعديل بعض احكام القانون الخاص بشهر التقاضي وهو بعد الديباجة :  
مادة ١ - تستبدل بالمادة ( ٢٤ ) من القانون رقم ١١٤ لسنة ١٩٤٦ بتعظيم التقاضي المعدل بالقانون رقم ١٥٧ لسنة ١٩٤٧ المادة الاولى نصها :  
مادة ٢٤ - يؤدي رسم قدره خمسون قرشا عند تقديم الطلب ويتمتع الطلب خلال ثمانية ايام من تاريخ قيد الطلب ، وتعتمد هذه المدة ستة ثمانية ايام وجدد مايزاء هذه المدة والطلب قبل انتهاء السنة الاولى باسبوعين طلبا بالامتداد وادى عنه الرسم المذكور .

تعديل قانون المجلس العالي

## قانون المحاكم

توقيع مواد التمييز ونظرا لارتباط مسألة مكافحة الغلاء بموضوع توفير مواد التمييز في البلاد فقد عرض المجلس مقترحات معالي الاستاذ مرسى ربحات بك وزير التمييز واخطوات التي اتخذها معالي في هذا الشأن .  
وقد علم مندوب المصري ان المجلس وافق على التعديلات التي اقترحتها معالي وزير التمييز بتخفيض اسعار الزيت واطلاق قيود تداوله كما وافق المجلس على استيراد

للعلاج هذا الموضوع اضطر الذي يعتبر مثارا لاهتمام جميع طبقات الشعب .  
وقد اتخذ المجلس في اجتماعه امس قرارات ذات شأن في كثير من المسائل الرئيسية التي عرض لها التقرير لتيسير اسباب المعيشة بتوفير المواد للاستهلاك المحلي كما ناقش المجلس ما تضمنه التقرير من اقتراحات بشأن تفرج ازمة المساكن وتوفير المواد اللازمة لاعمال البناء وتخفيض اثمانها

قانون الغاء الاستثناءات اصبح غير واجب الناجيل الى ان ينتهي المجلس من ابداء رايه في قرار لجنة الشئون الدستورية والمفهوم ان بطلان هذا المرسوم بقانون سيكون نافذ المفعول فيما لو وافق مجلس الشيوخ على راي لجنة الشئون الدستورية في يوم تلك الواقعة اي ان بطلانه لن يربط اي اثر رجعي .

ارسلت الى معالي وزير المالية خطابا توجه النظر فيه الى ان الصرف على اساس الميزانية القديمة لا يسمح بصرف الزيادة في علاوة الغلاء حتى يوافق البرلمان على الميزانية الجديدة .  
وقد علم مندوب « المصري » ان معالي وزير المالية سيرد على خطاب اللجنة بان مجلس الدولة قد اتى بحق وزير المالية في صرف الزيادة كما ذكرنا آنفا

تعديل قانون التقاضي اذيع امس مرسوم بتعديل قانون بتعديل بعض احكام القانون الخاص بشهر التقاضي وهو بعد الديباجة :  
مادة ١ - تستبدل بالمادة ( ٢٤ ) من القانون رقم ١١٤ لسنة ١٩٤٦ بتعظيم التقاضي المعدل بالقانون رقم ١٥٧ لسنة ١٩٤٧ المادة الاولى نصها :  
مادة ٢٤ - يؤدي رسم قدره خمسون قرشا عند تقديم الطلب ويتمتع الطلب خلال ثمانية ايام من تاريخ قيد الطلب ، وتعتمد هذه المدة ستة ثمانية ايام وجدد مايزاء هذه المدة والطلب قبل انتهاء السنة الاولى باسبوعين طلبا بالامتداد وادى عنه الرسم المذكور .

تعديل قانون المجلس العالي

## قانون المحاكم

توقيع مواد التمييز ونظرا لارتباط مسألة مكافحة الغلاء بموضوع توفير مواد التمييز في البلاد فقد عرض المجلس مقترحات معالي الاستاذ مرسى ربحات بك وزير التمييز واخطوات التي اتخذها معالي في هذا الشأن .  
وقد علم مندوب المصري ان المجلس وافق على التعديلات التي اقترحتها معالي وزير التمييز بتخفيض اسعار الزيت واطلاق قيود تداوله كما وافق المجلس على استيراد

للعلاج هذا الموضوع اضطر الذي يعتبر مثارا لاهتمام جميع طبقات الشعب .  
وقد اتخذ المجلس في اجتماعه امس قرارات ذات شأن في كثير من المسائل الرئيسية التي عرض لها التقرير لتيسير اسباب المعيشة بتوفير المواد للاستهلاك المحلي كما ناقش المجلس ما تضمنه التقرير من اقتراحات بشأن تفرج ازمة المساكن وتوفير المواد اللازمة لاعمال البناء وتخفيض اثمانها

قانون الغاء الاستثناءات اصبح غير واجب الناجيل الى ان ينتهي المجلس من ابداء رايه في قرار لجنة الشئون الدستورية والمفهوم ان بطلان هذا المرسوم بقانون سيكون نافذ المفعول فيما لو وافق مجلس الشيوخ على راي لجنة الشئون الدستورية في يوم تلك الواقعة اي ان بطلانه لن يربط اي اثر رجعي .

ارسلت الى معالي وزير المالية خطابا توجه النظر فيه الى ان الصرف على اساس الميزانية القديمة لا يسمح بصرف الزيادة في علاوة الغلاء حتى يوافق البرلمان على الميزانية الجديدة .  
وقد علم مندوب « المصري » ان معالي وزير المالية سيرد على خطاب اللجنة بان مجلس الدولة قد اتى بحق وزير المالية في صرف الزيادة كما ذكرنا آنفا

تعديل قانون التقاضي اذيع امس مرسوم بتعديل قانون بتعديل بعض احكام القانون الخاص بشهر التقاضي وهو بعد الديباجة :  
مادة ١ - تستبدل بالمادة ( ٢٤ ) من القانون رقم ١١٤ لسنة ١٩٤٦ بتعظيم التقاضي المعدل بالقانون رقم ١٥٧ لسنة ١٩٤٧ المادة الاولى نصها :  
مادة ٢٤ - يؤدي رسم قدره خمسون قرشا عند تقديم الطلب ويتمتع الطلب خلال ثمانية ايام من تاريخ قيد الطلب ، وتعتمد هذه المدة ستة ثمانية ايام وجدد مايزاء هذه المدة والطلب قبل انتهاء السنة الاولى باسبوعين طلبا بالامتداد وادى عنه الرسم المذكور .

تعديل قانون المجلس العالي

مجلس القضاء الاعلى











بدأت جلسة الشيوخ في منتصف الساعة السادسة وكانت برئاسة صاحب السعادة الدكتور محمد حسين مكيك

### شيوخ جديدين

تولى في مستهل الجلسة مرسوم تعيين معالي الدكتور زكي عبد المتعال بك وزير المالية عضو المجلس، وكتاب وزارة الداخلية بانتخاب الاستاذ السيد معوض ابراهيم البار شيخا من دائرة النزهة خلف حفرها من اللجنة الدستورية. وهناك سعادة رئيس المجلس وحجابه الاعضاء بالتصديق.

### مشروع ميزانية الدولة

وقرر المجلس ان يجيل الى لجنة المالية خمسة مشروعات قوانين الاول بالاذن لوزير المالية في اداء مبالغ اضافية تسوية لما تربط على تخفيض القيمة الذهبية للجنبة المصري من فروع في حصة مصر في صندوق النقد الدولي، والتسلي بالاشراف والرقابة على هيئات التعمين وتكوين الاموال، والثالث بربط ميزانية الدولة للسنة المالية ١٩٥٠ - ١٩٥١، والرابع بتخصيص مبلغ ٣٨٢.٠٠٠ ج من المال الاحتياطي لدفع تكاليف برنامج السنوات الخمس، والخامس بربط ميزانية مجلس قواد الاول للبحوث للسنه المالية الجديدة.

وقد اشار سعادة رئيس المجلس الى انه سيجيل الى اللجنة المالية جميع اوراق المصروفات والارادات في ميزانية الدولة

## مجلس الشيوخ يوافق على تعديل عدة قوانين تأجيل مناقشة استجواب مكافحة الغلاء ثلاثة أسابيع

وسيقوم في وسطه نزال المغفور له محمد علي الكبير. وسيترتب على توسيع الميدان ازالة مبنى هندسة السكة الحديد - وليس لهذا المبنى قيمة فنية او اثرية يمكن ان تقف مشرة في سبيل تحسين هذا الميدان او تحسين المصاحبة ما يدعو للتشرف من تنفيذ مشروعات التحسين الخاصة بالمدينة وتسهيل حركة المرور التي اسست في حالة الغلاء - وبخاصة في هذا الميدان بالذات - ولذلك تقرر ازالة المبنى سالف الذكر ومبنى قسم السوليس وبعض مباني اخرى قليلة الامة

مشروع البنك المركزي

وقرر المجلس ان يؤجل نظر مشروع القانون المقترح من المغفور له زكريا مهران باشا بتحويل البنك الاهلي الى بنك مركزي ستة اسابيع بناء على طلب معالي وزير المالية.

قانون الجنسية

كما اجل المجلس نظر تقرير لجنة الداخلية والعدل من مشروع قانون الجنسية اسبوعين استجابة لرغبة معالي وزير الدولة الذي صرح المجلس بانه في التعديلات التي ادخلتها اللجنة وهي من شأنها ان تترك الحكومة في سحب مشروع هذا القانون

### صحة نفوسية شيخ

ووافق المجلس على تقرير لجنة تحقيق صحة النفوسية باعلان صحة عضوية صاحب المعالي الدكتور حامد زكي بك وزير الدولة

### انشاء وظيفة مدير

مجلس بلدي القاهرة

ووافق المجلس بعد ذلك مشروع قانون بفتح اعتماد اضافي بمبلغ ٢٤٠ ج في ميزانية وزارة الاشغال وانشاء وظيفة مدير عام مجلس بلدي مدينة القاهرة فافره المجلس بمصفاة ميدانية.

### البيت الملكي «محروسة»

لم عرض المجلس لمشروع قانون برفع تكاليف مشروع اصلاح البيت الملكي (محروسة) المخصص له مليون جنيه الى ٢٢٠.٠٠٠ ج ووافق المجلس بعد ذلك نقاء بالاسم وبصفة نهائية على قانون بتأجير قطعة ارض من املاك الدولة لبيوروس سبيل اميرة محمد على الكبير وقوانين بفتح اعتمادات اضافية في ميزانية وزارة التجارة والصناعة بمبلغ ١٧٠٠ ج لتعزيز وظائف مراقبة الشركات وفي ميزانية وزارة الشؤون الاجتماعية بمبلغ ١٣.٤٦٢ ج وامانات البر وفي ميزانية وزارة المالية بمبلغ ٥.٠٠٠ ج لاجل اوجبة

### تنفيذ الاحكام القضائية

وزارة الاشغال بمبلغ ١٠.٠٠٠ ج لاجل اوجبة

### مجلس بلدي القاهرة

ووافق المجلس بعد ذلك مشروع قانون بفتح اعتماد اضافي بمبلغ ٢٤٠ ج في ميزانية وزارة الاشغال وانشاء وظيفة مدير عام مجلس بلدي مدينة القاهرة فافره المجلس بمصفاة ميدانية.

### البيت الملكي «محروسة»

لم عرض المجلس لمشروع قانون برفع تكاليف مشروع اصلاح البيت الملكي (محروسة) المخصص له مليون جنيه الى ٢٢٠.٠٠٠ ج ووافق المجلس بعد ذلك نقاء بالاسم وبصفة نهائية على قانون بتأجير قطعة ارض من املاك الدولة لبيوروس سبيل اميرة محمد على الكبير وقوانين بفتح اعتمادات اضافية في ميزانية وزارة التجارة والصناعة بمبلغ ١٧٠٠ ج لتعزيز وظائف مراقبة الشركات وفي ميزانية وزارة الشؤون الاجتماعية بمبلغ ١٣.٤٦٢ ج وامانات البر وفي ميزانية وزارة المالية بمبلغ ٥.٠٠٠ ج لاجل اوجبة

## وفاة مرب فاضل

ناظر واسائلة وطلبة مدرسة الفيوم الثانوية يتنسون عزيد الاستاذ الفاضل فاضل

استاذ اللغة العربية بالفيوم الثانوية اذ يتنسون زميلهم الاستاذ

### استاذ اللغة العربية بالفيوم

استاذ اللغة العربية بالفيوم الثانوية اذ يتنسون زميلهم الاستاذ

### استاذ اللغة العربية بالفيوم

استاذ اللغة العربية بالفيوم الثانوية اذ يتنسون زميلهم الاستاذ

### استاذ اللغة العربية بالفيوم

استاذ اللغة العربية بالفيوم الثانوية اذ يتنسون زميلهم الاستاذ

### استاذ اللغة العربية بالفيوم

استاذ اللغة العربية بالفيوم الثانوية اذ يتنسون زميلهم الاستاذ

### استاذ اللغة العربية بالفيوم

استاذ اللغة العربية بالفيوم الثانوية اذ يتنسون زميلهم الاستاذ

### استاذ اللغة العربية بالفيوم

استاذ اللغة العربية بالفيوم الثانوية اذ يتنسون زميلهم الاستاذ

### استاذ اللغة العربية بالفيوم

استاذ اللغة العربية بالفيوم الثانوية اذ يتنسون زميلهم الاستاذ

### استاذ اللغة العربية بالفيوم

استاذ اللغة العربية بالفيوم الثانوية اذ يتنسون زميلهم الاستاذ

### استاذ اللغة العربية بالفيوم

استاذ اللغة العربية بالفيوم الثانوية اذ يتنسون زميلهم الاستاذ

### استاذ اللغة العربية بالفيوم

استاذ اللغة العربية بالفيوم الثانوية اذ يتنسون زميلهم الاستاذ

### استاذ اللغة العربية بالفيوم

استاذ اللغة العربية بالفيوم الثانوية اذ يتنسون زميلهم الاستاذ

## الى رحمة الله

شيعت امس جنازة حرم الاستاذ محمد عثمان مكيك القاضي بمحكمة شيوخ القوم الوطنية

والدة عادل بالحقوق وسامح بالتوفيقية وحرم شقيق الاستاذ

### شيعت امس جنازة حرم

شيعت امس جنازة حرم الاستاذ محمد عثمان مكيك القاضي بمحكمة شيوخ القوم الوطنية

### شيعت امس جنازة حرم

شيعت امس جنازة حرم الاستاذ محمد عثمان مكيك القاضي بمحكمة شيوخ القوم الوطنية

### شيعت امس جنازة حرم

شيعت امس جنازة حرم الاستاذ محمد عثمان مكيك القاضي بمحكمة شيوخ القوم الوطنية

### شيعت امس جنازة حرم

شيعت امس جنازة حرم الاستاذ محمد عثمان مكيك القاضي بمحكمة شيوخ القوم الوطنية

### شيعت امس جنازة حرم

شيعت امس جنازة حرم الاستاذ محمد عثمان مكيك القاضي بمحكمة شيوخ القوم الوطنية

### شيعت امس جنازة حرم

شيعت امس جنازة حرم الاستاذ محمد عثمان مكيك القاضي بمحكمة شيوخ القوم الوطنية

### شيعت امس جنازة حرم

شيعت امس جنازة حرم الاستاذ محمد عثمان مكيك القاضي بمحكمة شيوخ القوم الوطنية

### شيعت امس جنازة حرم

شيعت امس جنازة حرم الاستاذ محمد عثمان مكيك القاضي بمحكمة شيوخ القوم الوطنية

### شيعت امس جنازة حرم

شيعت امس جنازة حرم الاستاذ محمد عثمان مكيك القاضي بمحكمة شيوخ القوم الوطنية

### شيعت امس جنازة حرم

شيعت امس جنازة حرم الاستاذ محمد عثمان مكيك القاضي بمحكمة شيوخ القوم الوطنية

### شيعت امس جنازة حرم

شيعت امس جنازة حرم الاستاذ محمد عثمان مكيك القاضي بمحكمة شيوخ القوم الوطنية

### شيعت امس جنازة حرم

شيعت امس جنازة حرم الاستاذ محمد عثمان مكيك القاضي بمحكمة شيوخ القوم الوطنية

















للاخلاق في حياة الشعوب دور خطير تلعبه على مسرح الحياة ، ويتوقف رفى الاسم ونهوضها على مقدار ما وصلت اليه من اخلاق قوية ، واول عامل على تدهور حياة الشعوب هو الانحطاط الخلقى بين افرادها والمول الهادم لكيان حضارتها ، انهم ان في مصر حثيث من اعدائها البربر وحمل الحير ، وافهم ان للبربر نصيبا كبيرا في الساحة في هذا العمل الحيرى الانساني ، ولكن لا يستطيع ان يفهم مطلقا ان وسيلة المساحة في عمل الحير ، تكون مساهمة المرأة مع الرجل في التفهك والتبذل ، من سهر الليل حتى الفجر ومعايرة الحمر ، ومعايرة الجنس للجنس وكراية النور للظلام ، المسألة مسألة كرامة نفس ابية ، والنفس الابية لا ترضى القلة والاحتقار والرجل الذي يضطك للمرأة ويعبت بها او تعبت به يضطك في قرارة نفسه ويلوث اسمها الى الابد حيث لا تقوى لها به قامة ، فهل تجردت من نفوسك الابية ، حتى تصدق ان الحرية هي الابية ، وحتى تعبرين في طريق الفاسد وراء كل ناقص

ولعل في الرسالة الثانية عبرة لهؤلاء الذين يؤخذون ببريق البلب ، وبريق البلب اتى احترق ياسيدي وكدت اغتني ، انا رجل من وهبوا بسطة العيش والرزق ، زوجت من فساد من أسرة محترمة وعلى قسط وفير من الجاهل والثقافة ولكن النزاع بيننا مستمر بسبب حبسا لحضور الحفلات المساهرة الصاخبة وذات ليلة ابدت لها رغبتي في عدم حضور حفلة كانت تعزم الذهاب اليها ولكنها لم تأبه بي وذهبت بمفردها فلحقت بها بعد قليل وما كدت ادخل مكان الحفلة وسط هذا الضجيج من النساء والرجال حتى وجدتها ترأقش شابا وعندما لحظت ات سرقة هسي وزميلها في الرقصة ، وعندما فاضى واقرب مني فاحت من فمها رائحة الخمر ، انه محصور عدت الى منزلي وأنا اكاد اجع وتناجرت معها وتركت المنزل .. والان هل اطلقها واعيش واولادي في عزلة ام ماذا افعل ، علما بانى احبها يخيل الى يامن بشت الى تلك الرسالة بتوقيع (معتلى) .. الزوج الحثيث انك كتبت واتت مضطرب نفسيا ، الى كيف تستطيع لنفك ان تشيا بعد ان رايته تراقش تشيا محصورا ؟ وما دمت قد موذنتها على الاشتراك في مثل هذه الحفلات الراقصة الصاخبة ... فلام هذه القضية الكبرى الان ..

باسيدي ان الرجل الذي لا يستطيع ان يستقر في حياته الزوجية ، فان كنت على ثقة من نفسك بانك تستطيع ان تسوها بما ينشئ من الدين والفضيلة فعد اليها والا فلا تباعد عنها خير واى غير محمود يوسف

ال معالى وزير المالية بشكو موظف مصلحة الامانة والتدبير من تفرغ لخدمته بامانة حتى الساعة الخامسة مساء ، والفرص ان يصوم بتمنى الساعة الثانية حيث يلتحق بوزارة

جميع الواسطة الاسلامية بالاسكندرية والاسكندرية من طرماشيع التدهال الى عاصرتها بشارع التسويج رقم ١٩١ نظام البائنة الجائين بالتصورة جانتا شكوى من البائنة الجائين بالتصورة ، قالوا ليه ان البوليس داب على جميعهم جميعهم التماسه واستعمال القوة معهم ، مع انهم يسعون ليج زدهم وذل اولادهم وهم يتسعون من وزارة الواف ان ترفع عنهم هذا الظلم والجور

شرعية تقضى بجنهه عسلا الافاق ، والامر محل اجتهد بين القضاة ، فيفسهم يقول بحرمة ، وبضمهم يقول بانه مكروه ، والبعض يقول بمخالفته للاولى وان سببه خيث على كل حال ، لكن الراى الممول به يقضى باحترام التمسافد قضاء وامر الزوج دينا بينه وبين الله

فاذا كان السبب خبيثا كما يقولون ، افلا يكون معنى هذا انه هو السبب للمشروع او الخائف لاداب العامة كما يراه القانون العام سواء بسواء ؟

ويكن اذن لولى الامر ان يضع حدا لهذا الاستغلال المريب الذى لا يرضى به الدين والاخلاق ..

والى ادى ضرورة فرغى عتوة المصادون اذا خالف احكام القانون ، ولا يصح ان تكون عقوبته اقل مما فرض على الزوج اذا طلق بدون ان القاضى ، وهو النصوص عليه في المادة الخامسة من هذا الشرع

وقد تقدم محمد على علوية باشا بهذا الاقتراح الى المجلس الشيوخ فاحاله الى لجنة العدل التى اصغت تقريرا براهيا ورفضت الاقتراح

## اعطاء الزوجة حق الطلاق

### اذا اساء زوجها استعمال حق الطلاق

#### اقتراح سادة مجلس علوية باشا

مطلقا بتعويض ، اذا ثبت انه اساء استعمال هذا الحق ، وان قد اساءها ضرر من ذلك ، وتقديره من استغنى عن تعويض متروك للقضاة .

واستباب هذا الحق في النصوص من جهة ان القضاء في العالم كله استغنى عن تعويض من اساءه ضرر من سوء استعمال الحقوق ، ومن جهة اخرى فان الطلاق شرعا ابغض الحلال عند الله ، وهذا ما لا يرضى في حق بعض لا يجوز استعماله الا لاسباب معقولة ، فان لم توجد ، وكان الطلاق نتيجة أهواء جامحة ، كان من العدل في ذاته ، ومن روح العدالة الاسلامية تعويض الضرر الذى احدثه وكيف يرضى النصف ان يقطع الزوج هذه الصلابة المقدسة ، علافة الزوجية ، بعد ان تم بها سنوات من زوجة امنت زهرة لدموطيلة الضخم ، متمسكا بقناوى معه ، وقاسته نؤس الحياة

مطلقا بتعويض ، اذا ثبت انه اساء استعمال هذا الحق ، وان قد اساءها ضرر من ذلك ، وتقديره من استغنى عن تعويض متروك للقضاة .

واستباب هذا الحق في النصوص من جهة ان القضاء في العالم كله استغنى عن تعويض من اساءه ضرر من سوء استعمال الحقوق ، ومن جهة اخرى فان الطلاق شرعا ابغض الحلال عند الله ، وهذا ما لا يرضى في حق بعض لا يجوز استعماله الا لاسباب معقولة ، فان لم توجد ، وكان الطلاق نتيجة أهواء جامحة ، كان من العدل في ذاته ، ومن روح العدالة الاسلامية تعويض الضرر الذى احدثه وكيف يرضى النصف ان يقطع الزوج هذه الصلابة المقدسة ، علافة الزوجية ، بعد ان تم بها سنوات من زوجة امنت زهرة لدموطيلة الضخم ، متمسكا بقناوى معه ، وقاسته نؤس الحياة

مطلقا بتعويض ، اذا ثبت انه اساء استعمال هذا الحق ، وان قد اساءها ضرر من ذلك ، وتقديره من استغنى عن تعويض متروك للقضاة .

اذا لم يصلا اليه اباح الغاشى حصول الطلاق ونسب المحكم لتصرف اسباب الحسام والسسى في الصلح اجدى من قيام شخص الغاشى بهذه المهمة . وذلك لسببين : اولهما ان ليس للغاشى - وهو مرقع باعالة - سعة من الوقت تمكنه من اداء هذا الواجب على الوجه الاكمل ، وتانيهما ان اسرار العائلات تكون في امن من الذبوع اذا هي كانت بين اهل الزوجين او اصداقها القريبين ، وليس من المقبول في ديننا وتقاليدينا ان نسبح باطلاع اجنبى على هذه الاسرار ، ويقول الله تعالى : وان خستم شقاقا بينهما ، فامتنوا حكما من اهل وحكما من اهلها ان يريدوا اصلاحا يوفق الله بينهما ، ان الله كان عليما خبيرا

ويجب اعطاء الزوجة التي انتهت امرها الى الطلاق مطالبة

مطلقا بتعويض ، اذا ثبت انه اساء استعمال هذا الحق ، وان قد اساءها ضرر من ذلك ، وتقديره من استغنى عن تعويض متروك للقضاة .

واستباب هذا الحق في النصوص من جهة ان القضاء في العالم كله استغنى عن تعويض من اساءه ضرر من سوء استعمال الحقوق ، ومن جهة اخرى فان الطلاق شرعا ابغض الحلال عند الله ، وهذا ما لا يرضى في حق بعض لا يجوز استعماله الا لاسباب معقولة ، فان لم توجد ، وكان الطلاق نتيجة أهواء جامحة ، كان من العدل في ذاته ، ومن روح العدالة الاسلامية تعويض الضرر الذى احدثه وكيف يرضى النصف ان يقطع الزوج هذه الصلابة المقدسة ، علافة الزوجية ، بعد ان تم بها سنوات من زوجة امنت زهرة لدموطيلة الضخم ، متمسكا بقناوى معه ، وقاسته نؤس الحياة

مطلقا بتعويض ، اذا ثبت انه اساء استعمال هذا الحق ، وان قد اساءها ضرر من ذلك ، وتقديره من استغنى عن تعويض متروك للقضاة .

مطلقا بتعويض ، اذا ثبت انه اساء استعمال هذا الحق ، وان قد اساءها ضرر من ذلك ، وتقديره من استغنى عن تعويض متروك للقضاة .

واستباب هذا الحق في النصوص من جهة ان القضاء في العالم كله استغنى عن تعويض من اساءه ضرر من سوء استعمال الحقوق ، ومن جهة اخرى فان الطلاق شرعا ابغض الحلال عند الله ، وهذا ما لا يرضى في حق بعض لا يجوز استعماله الا لاسباب معقولة ، فان لم توجد ، وكان الطلاق نتيجة أهواء جامحة ، كان من العدل في ذاته ، ومن روح العدالة الاسلامية تعويض الضرر الذى احدثه وكيف يرضى النصف ان يقطع الزوج هذه الصلابة المقدسة ، علافة الزوجية ، بعد ان تم بها سنوات من زوجة امنت زهرة لدموطيلة الضخم ، متمسكا بقناوى معه ، وقاسته نؤس الحياة

مطلقا بتعويض ، اذا ثبت انه اساء استعمال هذا الحق ، وان قد اساءها ضرر من ذلك ، وتقديره من استغنى عن تعويض متروك للقضاة .

واستباب هذا الحق في النصوص من جهة ان القضاء في العالم كله استغنى عن تعويض من اساءه ضرر من سوء استعمال الحقوق ، ومن جهة اخرى فان الطلاق شرعا ابغض الحلال عند الله ، وهذا ما لا يرضى في حق بعض لا يجوز استعماله الا لاسباب معقولة ، فان لم توجد ، وكان الطلاق نتيجة أهواء جامحة ، كان من العدل في ذاته ، ومن روح العدالة الاسلامية تعويض الضرر الذى احدثه وكيف يرضى النصف ان يقطع الزوج هذه الصلابة المقدسة ، علافة الزوجية ، بعد ان تم بها سنوات من زوجة امنت زهرة لدموطيلة الضخم ، متمسكا بقناوى معه ، وقاسته نؤس الحياة

مطلقا بتعويض ، اذا ثبت انه اساء استعمال هذا الحق ، وان قد اساءها ضرر من ذلك ، وتقديره من استغنى عن تعويض متروك للقضاة .

## كل عقدة والامور

الاسم : م . س . عمل : طلبة

يقول الدكتور عبد السلام البربرى اختصاصى الانف والحنس بكية الطب

الاسم : حنا فستندى العمل : بوليس مصر الجديدة

الاسم : م . س . عمل : بفرقة

الاسم : م . س . عمل : طلبة

## الاسم : م . س . عمل : طلبة

يقول الدكتور عبد السلام البربرى اختصاصى الانف والحنس بكية الطب

الاسم : حنا فستندى العمل : بوليس مصر الجديدة

الاسم : م . س . عمل : بفرقة

الاسم : م . س . عمل : طلبة

الاسم : م . س . عمل : طلبة

## الاسم : م . س . عمل : طلبة

يقول الدكتور عبد السلام البربرى اختصاصى الانف والحنس بكية الطب

الاسم : حنا فستندى العمل : بوليس مصر الجديدة

الاسم : م . س . عمل : بفرقة

الاسم : م . س . عمل : طلبة

الاسم : م . س . عمل : طلبة

## الاسم : م . س . عمل : طلبة

يقول الدكتور عبد السلام البربرى اختصاصى الانف والحنس بكية الطب

الاسم : حنا فستندى العمل : بوليس مصر الجديدة

الاسم : م . س . عمل : بفرقة

الاسم : م . س . عمل : طلبة

الاسم : م . س . عمل : طلبة





الساعة الرابعة ، وقد خفت شدة الحرارة ، وانتشرت على السطح العتيق الذي تحيط به جدران تحميها من نظرات الجيران الفضولية رائحة عذبة زكية من عطر المسك واللبان والستكة وحب البركة والعود ، تصعد في حجاب رقيقة ، وفي الوجد المصنوع من النحاس الأحمر جمرات منطوية ، وقد صفت حوله « شلت » مبنونة في حلقة تنتظر السيدات اللاتي لم يلبثن ان يصعدن ، بعد فترة القيلولة ، لينبذن النجوى .

وفي البهو الواسع ، كالتربة البيت ، الست حفيظة ، قد فرغت لسانها من صلاتها ، ولبت جالسة على كعبها فوق سجادة الصلاة ، لتتلو في صوت خافت بعض الاوراد ، وهي تحمي كلمات الدعاء على اصابعها ، خضوعا منها للتقليد القديم ، فان ذلك يتبع لها ان تحمل بعد الموت عشر شموع تنير لها قبرها ...

وقالت لها أختها نبيهة ، وكانت قد لاذت بالصمت حتى أدت صلاتها : أما حان الوقت يا أختي ، وقد أخذت أشعة الشمس تعيل إلى الشحوب ، لكي تصعد إلى السطح فنأخذ قهوتنا هناك حيث يرق النسيم ويطيب ؟ قالت الست حفيظة : نبيهة أخرى يا نور عيني ! لننتظر مقدم جاريتنا ... انك تعرفين ان الجنة لمن كان وحده تغدو جحيما ، ولكن الجحيم في رفقة طيبة يغدو فردوسا ... واني احب القهوة حيا جما ، ولكني لا اجد لذة في احتسابها ما لم تكن مع صديقات لي يرفن معي اقتداح الشراب العطر إلى شغافهن ...

وما كادت ترتفع قطعة حبة الملح التي نثرت في النار حتى لبت سيدات الحارة هذا النداء ، فلم ينقض نصف الساعة حتى كانت جماعة ثائرة مرحة من النساء قد احتلت « الشلت » كلها ، وكان الحديث مرحا عاليا ، وقد دار حول مختلف الشؤون ، وكان محوره الخلطة والزيجات والقضايا ، وجعلت الزائرات يروين في تفصيل واسهاب الامور ومتابعهن المنزلية ...

وصار الفصح المنهبط في الموقد رمادا ، وتجلت في السماء نجوم ولكن النسوة لا يكفئن عن ثرائهن ...

يا للوقد الامين على الاسرار ! كم من اعترافات مهوسه تصفى اليها ، وكم من اسرار لمخادع الناس يكشف عنها من حولك

انك لبارع في فك عقد الاسئلة واستغرق اعداد القهوة وقتنا طويلا ، وارتفعت الاصوات بكلمة واحدة : « بخور ! بخور ! » فنشرت الست حفيظة فوق الراماد حفنة من البخور والياق الصندل وقطعا دقيقة من العنبر الرمادي وغيرها

الفناجين الدقيقة بالقهوة ، وان هي الا هنيهة حتى تعود الفناجين فارغة قد احتست السيدات شرابها الزكي في شغاف صغرة ذات رنين ، ثم تقلب كل منهن فنجانها على طبقه ، كس تنتشر على الطبق تلك « التوتة » الثقيلة المائلة للسواد التي تتراكم في قاع الفنجان

وكانت تبيت كل واحدة منهن همومها في هذا الجو من الانطلاق ، ولكن امرأة من ناهز الثلاثين من عمرها لبثت بمعزل عن الاخريات ، لا تضحك كما يضحكن ولا تشارك صاحباتها في لغوهم وترثرثرهم ...

وسألها الست حفيظة : ما الذي حل بك يا امينة ؟ كالك غير راضية عن مجلسنا ! قالت : ما اعظم شقاى يا صديقتي ! ... انك تعرفين

وماذا ايضا ؟ - وفي يوم الجمعة ، عندما يؤذن صلاة الجماعة ، خلدني بذر الرجل غاغلة في الماء ، وارسل امرأة عجوزا لتسكب هذا الماء امام سبعة ابواب مختارة في سبع حارات مختلفة ... ومرى عجوزك ايضا ان تصعد ذات مساء حمار القبور في احدى الجبال فتصنع فيها ، لكي يزودها ببقايا حنينة ، ومن ميت ، وشي من تراب يأخذ من تحت راس الميت وقدميه ... فاذا ما حصلت العجوز على ما تبغي ، فان عليها ان لا تعود الى بيتها ، وانما تنطلق لساعتها فتنتزه ذكرا امام مدخل بيتك ، قبيل عودة زوجك ، حتى يمر في دخوله عليه ... ولكن حذار ان تقومى بهذا العمل بنفسك ، فان من كان ذا زوج ولمست يده هذه المجموعة لا يلبث ان يطرق الطلاق بابا !

واضافت ام محمد وهي تبيل مخافة بصوتها : بيد ان ارثها العمل يكون اعظم واخطر اذا كان في ارض الجبانة قليل من الدودا

وعادت المراتان الى مكانهما من حلقة النساء ، فاذا القمر ينشر نوره المائل الى الزرق ، واذا الماخذ لم تعد غير اشباح في الظلام ، ولكن في الموقد بضع جمرات لا تزال تريق ، بينما تتصاعد منها عطور منعشة ، وكانت النسوة قد لذن بالصمت ... انهن الان يحلمن ... وعما قليل تقبل الساعة التي يعود فيها الرجال الى البيوت ... الرجال ...

اليهم دائما تنج أفكار النساء في تلك الساعة من المساء التي تبعت فيها الرغبات والامال ومخاوف الحب ...

ولهم وفي سبيل غزو قلوبهم تنخد النساء من زينة وما يتطيلن به من عطر ...

وللاحتفاظ بهم ذلك الصراع مع المناقشات والشبائط والسحر انهن يحبينهم ، ويخشين بأسهم ... ولكن عليهن ان يعطنهم ، فتلك ارادة الله !

وفي ظلال الليل تطوف صور الرجال الغائين بهؤلاء النسوة اللاتي لم يعدن يفكرن الا في استقبال اولئك السادة ذوي اليأس المزهوب ...

« قوت القلوب »



تصدر يوم ١٦ مارس

اعلاما مرفوعة ، دليل الفرح ، وعلى ذلك فان اوان نزولها عن عرشها لم يحن بعد !

وصاحت وهي توجه حديثها الى الثالثة : هوذا زوجك مقبل عليك بوجهه وقد ادار ظهره لضررتك ... وان عليك ان تحسني المحافظة عليه ... واوليك ما يجب عليك صنعه كل يوم جمعة : اسكب الماء امام باب شركك ، واقصدي الشيخ محمد لكي يعد لك حجابا يحرك من شر « العمل » ... وما اعظم براعة الشيخ محمد في هذا الفن ! انه يملك من السلطان ما لا يخطر على بال ، ولو انه اراد ان ينقل جدارا من مكانه لفعل !

اما انت يا امينة فما اكثر ما اريد ان اكشف لك عنك ! لنسحب الى غرفة نستطيع فيها ان نتحدث في حرية ... وتناولت ام محمد يد المرأة الشابة التي يبيل الدمع وجنتها وتهدر جسمها الشهقات ، فلما ردت عليها الباب تحت الزوجة القلقة على يد ام محمد قاوسعتما لتسا : اني شيتي بالحقيقة ... انراه يتركني !

وقالت ام محمد بعد تفكير جاد خفي : ان هذا يقع مالم تتخذى كل احتياطات لازم ، فان شرك ذكية بارعة لا تكف ... الشر ... وقد رايت في فنجانك « الفقى » الاعمى الذي يستأجره كل شهر ، خلال ليالي القمر الجديد ، ليتلو من القرآن آيات معينة ، ثم يقلب على الارض مكرهه ، لكي يصبح بيتك مسكونا بطائفة من الجن العتاة

ورفعت ام محمد الفنجان مرة اخرى امام عينيها ، وجعلت تدبره بين اصابعها ، ثم اغمضت عينيها نصف اغماضة ، وفحصت الفنجان عن قرب ...

« آه ان كل شيء يبدو لي الان واضحا ... اني اعرف الان سبب ما يقع بينك وبين زوجك كل يوم من خلاف وشجار ... ارى بوضحة تقش عليها كتابات شيطانية ودندت في نار الموقد تحت السلم ، فاذا ما انفجرت هذه البضرة من الحرارة ، انارت في بيتك الشقاق والخلاف !

قالت امينة في فزع عظيم وهي تلطم وجهها وصدرها وتوشك

الجدد ! ... ولكن حذار ! ... ان الزواج الثاني ليس كل شيء ! فهناك من اوجه الاحتياط ما لا مفر من اخذها ... ان على ابنتك مادامت امرأة ، ان لا تنسى ان تكون هي البائدة في ليلة الزفاف بالدخول على زوجها في حجرته ، ولا يغوتها كذلك ان تدوس على قدمه ، كما لو كان ذلك سهوا ، كي تضمن سلطتها الابدية على البيت ... عليك يا نبيهة ان تترني قبر زوجها الاول لكي تخفف ذلك من حقدته وغيرته ، وان تعدى للعروسين طبقا فاعلم بكيفية اقراة من القفل !

والفتحت ام محمد نحو لراه الثانية قائلة : اما انت فان نخت زوجك ستزقي بفسلام ذكر ، فاني ارى حول البيت

السبب ، او على الاقل ينسكد عليها عيشها !

وصاحت نالثة تقاطع صاحبها : وانا ... لا تقولين لي شيئا عن الرجل الذي يسكن في بيتي اراه سيدفع لي الاجر قريبا ! وابنتي لا يطول بها انتظار الزواج مرة ثانية !

وعقدت ام محمد ما بين حاجبيها ، ونظرت ذات اليمين وذات الشمال ، واطلقت من الرحلة الى ادغال افريقيا

تحت هذا العنوان المتقدم طالع القراء يوم السبت والاحد الماضين ، الاجزاء الاولى من تفاصيل رحلة الاستاذ احمد ابو الفتح الى ادغال افريقيا .

وستنشر باذن الله بقية تفاصيل الرحلة صبيحة الخميس القادم .

هذه هي اسما هذه الكلاب الصغيرة الطرية الثلاثة ، وتري في الصورة امها وهي تزودها بنصائحها الاخيرة ، قبل ان يتوجه الجميع الى معرض كبير للكلاب في اخرها في إحدى مدن الولايات المتحدة ... ومن واجب الامهات دائما ، حتى في عالم الحيوان ، ان يزودن صغارهن بما يعززهم الى النجاح في معرض الحياة ! ...



ارابت زهر الياسمين اذا تفشاه الضباب وتألقت وجناته البيضاء من خلف النقب وترفرق الطل السدي عليه كالنور المذاب ورن له الساقى المشوق فردد عنه الحجاب كم قد سقام من القدير العبد دفنك الشراب ودرعه كفساء وفي جنبه امال عذاب مدت لهرته الظلال وكل اسباب الشباب ارابت ساقبه يعود ومسله كفيه الشراب غشى خميلة ضباب العجز في ستر حزين !

انا ذلك الساقى المشوق ، وانت زهر الياسمين .

ارابت من خلف القيوم البدر في ليل الشتاء صحتي حتى لم يعد الا ضلالا من ضباب غشت سائرنا الكثيفة كل سور في السعاء واستوحش السارى الغريب ، ومات في فمه الحذاء قد اظلم الدرب الطويل عليه ، واكتاب الفضاء تعاوت الصحراء من حويله ، واختلط العمواء ظلمته ليلته ، واظلم بين جنبه الرجاء يرنو الى قطع الغيوم ، وملء نظره دغاء !

ارابت وقفته على الصحراء كالامل السجين ! انا ذلك السارى الغريب ، وانت لي البدر المبين .

انا يا جميلة من اساك سقيت من دهرى اساه انا آفة في صدر محزون يحسرها ضناء كترت على فجر الغيوم ، وحجت عنى سناء لم اوع افراح الشروق فما رايت سوى دجاء لانتري كاس الشياح بما تفيض به الحياة الى اخفاف على فؤادى ان تشور به لظفاء اللحن منك فان اسيت فكيف يسعدني سناء ؟ انا انت سوانا القصرام كثر ما سوت يداه ان تسعدني اسعد ، واشقى ان تلم بك الشجون انا في يدك فكيف شئت وما امرت به لم يا جميلة في صباح العمر احزان القروب ؟

والى اسى الدنيا بعيدا ، وانفض عكك الخطوب وارعى شبائك ، لا تضيعه على سود الدروب وتنقل تحت السنا الدفاق في افق رحيب والى الصبا في وجنتك نضارة الورد الرطيب وعلى العيون تائق الانسواء في صبح طروب وعلى الشفاه توهج الجمرات من خلف اللهب فدعى الغد المحبوب لا تشغك اسرار الغيوب بين الرياض الزهوين عشا فوق الغصون تغنى الليالي حولنا وغرامنا باق متين .

يوسف خليف

من الفضل دائما انك تشتري بلا تجنم

تشر في العالم اجمع بجودة صنعها وقمتها

سواء في ذلك اقدم الجبر أو اقدم الجبر الجاني

بدر ... لوليتا ... بيكولو ...

من الفضل دائما انك تشتري بلا تجنم

تشر في العالم اجمع بجودة صنعها وقمتها

سواء في ذلك اقدم الجبر أو اقدم الجبر الجاني

بدر ... لوليتا ... بيكولو ...

في المعرض العالمي في باريس ١٩٧٥